تُهدِي وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني
هذا الكتاب بكل الحب إلى التلاميذ والمعلمين والأسرة في
جمهورية مصر العربية

الدراسات الاجتماعية

مصر وقارات العالم الجديد

الصف الثالث الإعدادي
الفصل الدراسي الأول

الاسم: ....

الفصل: ....

المدرسة: ....

تأليف وإعداد
إدارة المحتوى التعليمي
شركة سلاح التلميذ للطبع والنشر

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تأليف وإعداد

إدارة المحتوى التعليمي

شركة سلاح التلميذ للطبع والنشر

أ. م. د. سامح إبراهيم عوض الله

أ. د. محمد إبراهيم خطاب

د. محمد رمضان العرجة

أ. محمد محمود طه محمد

أ. أحمد سيد محمد سليمان

أ. حنان مصطفى السيد

أ. آية مدكور عبد الفتاح

إعداد خرائط:

أ. م. د. مها كمال سليم

مراجعة

أ. د. يحيى عطية سليمان

أ. د. أحمد زارع أحمد

أ. م. د. صهيب شحتة طلبة

أ. مصطفى عبد المحسن إسماعيل

د. ثناء أحمد جمعة

د. أشرف عبد المنعم سيد

د. ميرفت عبد النبي سيد

د. إيناس أحمد أبو المعاطي

د. وليد سيد سالم

أ. هند عبد الغني نصر

الإشراف العام

د. جبريل أنور حميدة

رئيس الإدارة المركزية لتطوير المناهج

جميع الحقوق محفوظة © وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بجمهورية مصر العربية

لا يجوز نسخ أي جزء من هذا المنتج، أو تخزينه في نظام لاسترجاع المعلومات، أو نقله بأي شكل أو بأي وسيلة - إلكترونية أو تصويرية أو تسجيلية أو غير ذلك - دون الحصول على إذن كتابي مسبق من وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

المقدمة

أبناءنا الطلبة والطالبات

انطلاقًا من رؤية مصر ٢٠٣٠ التي تهدف إلى بناء الشخصية المصرية المتكاملة الواعية المستنيرة المبدعة، وكذلك الدستور المصري الذي يؤكد ضرورة تعزيز الهُوية الوطنية، استُكمِلت خطة تطوير المناهج، ومنها منهج الدراسات الاجتماعية للصف الثالث الإعدادي، الذي يستهدف «إعداد مواطن مسئول ومشارك في حل قضايا ومشكلات وطنه، مُعتَز بثقافته وتاريخه، مُفتخِر بانتمائه الوطني، ومُدرِك لعلاقات مصر الإقليمية والدولية، ومُتقبِّل لثقافات الآخرين».

وقد بُنِيَ منهج الدراسات الاجتماعية للصف الثالث الإعدادي في ضوء مدخل تكامُل المعرفة، حيث راعينا تحقيق التكامل على ثلاثة مستويات: (التكامل بين فروع المادة، والتكامل بين ما درستموه بالسنوات السابقة وما سوف تدرسونه في هذا المنهج، وكذلك التكامل بين مادة الدراسات الاجتماعية والمواد الدراسية الأخرى؛ مثل اللغة العربية، والعلوم، والرياضيات، والتربية الفنية، وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات...)؛ مما يُسهِم في بناء شخصيتكم وتشكيل فكركم الواعي المستنير بقضايا وطنكم الحبيب مصر، وقضايا قارات العالم الجديد.

وقد بُنِيَ المنهج في ضوء عدة ركائز أساسية، هي: (المهارات الأكاديمية، والمهارات العابرة للتخصصات، والقضايا المعاصرة، وأهداف التنمية المستدامة، بالإضافة إلى القِيَم)، ورُوعي في تنظيم كل درس أن يتضمَّن أربعة أقسام رئيسية:

- **تأمَّل واكتشِف:** لإثارة اهتمامكم بموضوع الدرس؛ من خلال عرض خريطة أو صورة أو فقرة وإثارة الأسئلة عليها.
- **تعلَّم وشارِك:** يعرض ما يتضمنه الدرس من معارف ومهارات وقِيَم وقضايا بشكل مشوق وجذاب؛ لمساعدتكم على فهم المحتوى بشكل أفضل، كما يتضمن بعض الأنشطة التي تربط بين ما تعلمتموه في الأعوام السابقة وموضوع الدرس.
- **طبِّق وتعلَّم:** يتضمن أنشطة متنوعة تراعي الفروق الفردية، مثل تحليل النصوص والخرائط والصور والأشكال البيانية ومهارات البحث، والتطبيقات الحياتية، والتعبير الكتابي، ومهارات التفكير، وتساعدكم هذه الأنشطة على تطبيق ما تعلمتموه من معارف ومهارات خلال الدرس، بالإضافة إلى اكتساب بعض القيم.

ويتضمن الكتاب مجموعة من المعلومات والنصوص الإثرائية التي تستهدف توسيع مداركم وتعميق فهمكم للمحتوى، وليس الهدف منها حِفظ هذه المعلومات وتذكُّرها، كما أن التواريخ والأرقام والنِّسب الخاصة بالإنتاج ليست هدفًا للورقة الامتحانية، وإنما للاستدلال والتوضيح.

- **استعِد للدرس القادم:** يعرض هذا القسم سؤالًا تحفيزيًّا لإثارة اهتمامكم بموضوع الدرس القادم، وتوقُّع ما ستتعلمونه من معلومات ومهارات.

وتنتهي كل وحدة بتقييم ختامي يتضمن مجموعة من الأسئلة والأنشطة الشاملة لكل دروس الوحدة؛ لمساعدتكم على تقييم ما تعلمتموه فيها، كما يتضمن الكتاب مراجعة عامة على موضوعات الفصل الدراسي الأول.

والله من وراء القصد وهو يهدي السبيل

المُؤلِّفون

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

المحتويات

الوحدة الأولى: الملامح الطبيعية والحضارية لقارات العالم الجديد

الدرس الأول • موقع ومظاهر سطح قارات العالم الجديد ١٠

الدرس الثاني • الحضارات القديمة في الأمريكتين ٢٠

الدرس الثالث • الكشوف الجغرافية لقارات العالم الجديد ٢٦

▪ تقييم ختامي على الوحدة الأولى ٣٤

الوحدة الثانية: مصر في عصر «محمد علي» وخلفائه

الدرس الأول • تولية «محمد علي» حكم مصر وتثبيت دعائم حكمه........ ٣٨

الدرس الثاني • «محمد علي» وبناء الدولة الحديثة في مصر........ ٤٤

الدرس الثالث • مصر في عصر خلفاء «محمد علي» ٥٢

▪ تقييم ختامي على الوحدة الثانية ٦٠

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

الوحدة الثالثة
النُّظُم البيئية في قارات العالم الجديد

الدرس الأول • نُظُم الغابات والحشائش في قارات العالم الجديد ٦٤

الدرس الثاني • النُّظُم البيئية الصحراوية والمائية في قارات العالم الجديد ٧٢

الدرس الثالث • التغير المناخي وتأثيره على النُّظُم البيئية ٨٠

▪ تقييم ختامي على الوحدة الثالثة........ ٨٨

الوحدة الرابعة
الحركة الوطنية في مواجهة الاحتلال البريطاني

الدرس الأول • الثورة العرابية وبداية الاحتلال البريطاني لمصر........ ٩٢

الدرس الثاني • كفاح الحركة الوطنية وبناء الوعي الوطني (مصطفى كامل ومحمد فريد) ١٠٠

▪ تقييم ختامي على الوحدة الرابعة........ ١٠٦

▪ المراجعة العامة على الفصل الدراسي الأول........ ١٠٨

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

خريطة المنهج

الوحدات	الدروس	جوانب تعلُّم مادة الدراسات الاجتماعية				المهارات العابرة للتخصصات	القضايا
		المعارف	المفاهيم الرئيسية	المهارات الأكاديمية	القيم		
الوحدة الأولى: الملامح الطبيعية والحضارية لقارات العالم الجديد	**الدرس الأول:** موقع ومظاهر سطح قارات العالم الجديد	- موقع ومساحة قارات العالم الجديد. - أهمية الموقع الجغرافي والفلكي لقارات العالم الجديد. - مظاهر سطح قارات العالم الجديد.		- قراءة وتحليل خريطة الموقع الجغرافي لقارات العالم الجديد. - قراءة خريطة مظاهر سطح قارات العالم الجديد. - تلخيص النصوص الجغرافية في أشكال تخطيطية. - قراءة الصور الجغرافية وتحليلها.	- تقدير عظمة الله ﷻ في خلق مظاهر السطح المتنوعة.	• التفكير الناقد: - الملاحظة واستنتاج المعلومات من الصور والخرائط. - المقارنة. - إدراك العلاقات. • المهارات التكنولوجية: - استخدام محركات البحث. - استخدام بعض التطبيقات التكنولوجية.	• التنمية المستدامة. • الوعي البيئي.
	الدرس الثاني: الحضارات القديمة في الأمريكتين	- حضارة المايا. - حضارة الإنكا. - أوجه التشابه بين الحضارات القديمة في الأمريكتين والحضارة المصرية القديمة.		- تحديد المواقع الجغرافية على الخرائط. - مقارنة وتحليل أوجه التشابه والاختلاف بين الحضارات. - تلخيص المعلومات التاريخية وتنظيمها في جداول أو مخططات. - استخدام الأدلة التاريخية لدعم الاستنتاجات.	- احترام التنوع الحضاري بين الشعوب والمجتمعات. - تقدير دور العلم في تقدُّم الحضارات.	• التفكير الناقد: - التمييز بين الحضارات واستنتاج أوجه التشابه والاختلاف بينها. - التعبير الشفهي والكتابي عن الأفكار. - حل المشكلات.	• التنمية المستدامة. • الوعي التاريخي والأثري.
	الدرس الثالث: الكشوف الجغرافية لقارات العالم الجديد	- دوافع الكشوف الجغرافية. - اكتشاف العالم الجديد. - دور العلماء المسلمين في الكشوف الجغرافية للعالم الجديد. - نتائج الكشوف الجغرافية. - الكشوف الجغرافية وتجارة الرقيق. - تأثير الكشوف الجغرافية على السكان الأصليين في قارات العالم الجديد.	- الكشوف الجغرافية.	- تحليل الأحداث التاريخية. - قراءة وتحليل خريطة الكشوف الجغرافية. - تفسير العلاقات السببية. - تلخيص المعلومات التاريخية.	- تقدير قيمة المعرفة والبحث العلمي في اكتشاف العالم وتقدُّم الحضارة الإنسانية. - الاعتزاز بإسهامات الرحالة والعلماء المسلمين. - رفض الاستغلال والتمييز.	• التفكير الناقد: - تقييم نتائج الكشوف الجغرافية (الإيجابية والسلبية). • المهارات التكنولوجية: - استخدام محركات البحث للبحث عن المعلومات. • التواصل والحوار عند مناقشة القضايا التاريخية.	• العولمة: - التواصل الحضاري (تبادُل المعرفة بين الشعوب).
الوحدة الثانية: مصر في عصر «محمد علي» وخلفائه	**الدرس الأول:** تولية «محمد علي» حكم مصر وتثبيت دعائم حكمه	- أحوال مصر بعد خروج الحملة الفرنسية من مصر. - ثورة الشعب المصري (١٨٠٤م). - دور الشعب المصري في تولية «محمد علي» حكم مصر (١٨٠٥م). - التحديات التي واجهت محمد علي بعد توليه حكم مصر.		- تحليل الأحداث التاريخية وربط الأسباب بالنتائج. - المقارنة بين مواقف القوى السياسية المختلفة. - استنتاج أثر القرارات السياسية في استقرار المجتمع. - تحليل النصوص التاريخية. - توظيف الأدلة التاريخية في دعم الرأي. - التمييز بين الحقائق والآراء.	- تحمُّل المسئولية. - العدل. - الحكمة والتروي في اتخاذ القرارات. - احترام إرادة الشعب.	• اتخاذ القرار: - تقييم المواقف التاريخية. • إدارة الأزمات: - تحليل الأزمات السياسية وطُرق التعامل معها. - التخطيط الجيد. • التفكير الإبداعي: - المرونة والطلاقة في طرح الأفكار.	• المواطنة: - الوعي بالحقوق والواجبات.
	الدرس الثاني: «محمد علي» وبناء الدولة الحديثة في مصر	• سياسة «محمد علي» الداخلية: - الإصلاح الإداري. - الإصلاح العسكري. - الإصلاح الاقتصادي. - التعليم والثقافة. - العمران. • سياسة «محمد علي» الخارجية: - حروب «محمد علي». - معاهدة لندن (١٨٤٠م).	- الاحتكار.	- فهم العلاقات بين الأحداث والأسباب والنتائج. - إصدار أحكام حول نجاح أو فشل السياسات بناءً على الأدلة. - استنتاج الأفكار الرئيسية من النصوص التاريخية.	- الطموح. - تقدير العلم والتخطيط. - الحكمة في إدارة الصراعات.	• التخطيط واتخاذ القرار: - تحديد الأهداف بدقة. - الموازنة بين الأهداف والموارد لتجنب الأزمات. • التفكير الناقد: - تقييم السياسات. - تحديد النتائج. • التواصل الفعال: - التعبير عن الأفكار بوضوح ودعمها بالأدلة التاريخية.	• المواطنة: - الولاء والانتماء.
	الدرس الثالث: مصر في عصر خلفاء «محمد علي»	- عباس حلمي باشا الأول. - محمد سعيد باشا. - الخديو إسماعيل. - الحركة الوطنية في عصر الخديو إسماعيل.	- المراقبة الثنائية. - صندوق الدَّين. - الوزارة المختلطة.	- الاستنتاج التاريخي (استنتاج الآثار المترتبة على سياسات خلفاء «محمد علي»). - ربط الأسباب بالنتائج. - تقييم القرارات التاريخية. - إصدار الأحكام المدعومة بالأدلة التاريخية. - جمع المعلومات التاريخية من مصادر موثوقة.	- العدالة الاجتماعية. - العمل والإنتاج. - تحمُّل المسئولية في إدارة موارد الدولة. - المشاركة السياسية.	• اتخاذ القرار: - تقييم نتائج القرارات الاقتصادية والسياسية. • حل المشكلات: - تحديد المشكلة (أزمة الديون - التدخل الأجنبي). - تحليل أسباب المشكلة المباشرة وغير المباشرة. - اقتراح حلول واقعية بديلة. • التفكير الناقد: - التمييز بين الإيجابيات والسلبيات في سياسات خلفاء «محمد علي». • التخطيط للمستقبل: - استخلاص الدروس المستفادة من التجارب التاريخية.	• المواطنة: - الولاء والانتماء.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدات	الدروس	جوانب تعلُّم مادة الدراسات الاجتماعية				المهارات العابرة للتخصصات	القضايا
		المعارف	المفاهيم الرئيسية	المهارات الأكاديمية	القيم		
الوحدة الثالثة: النُّظُم البيئية في قارات العالم الجديد	**الدرس الأول:** نُظُم الغابات والحشائش في قارات العالم الجديد	– نُظُم الغابات بقارات العالم الجديد. – نُظُم الحشائش بقارات العالم الجديد.	– حشائش البراري.	– قراءة وتحليل خرائط نُظُم الغابات والحشائش. – الفهم الجغرافي للنص. – التمييز بين خصائص نُظُم الغابات ونُظُم الحشائش بقارات العالم الجديد.	– تأمل قدرة الله ﷻ في خلق وتنوُّع النُّظُم البيئية من غابات وحشائش. – المسئولية البيئية. – تقدير العلم والعلماء.	• التفكير الناقد: – الملاحظة. – التمييز. – المقارنة والتقييم. – الاستنتاج. – حل المشكلات. • التفكير الإبداعي: – الطلاقة – المرونة. • المهارات التكنولوجية: – استخدام محركات البحث.	• التنمية المستدامة. • الوعي البيئي. • تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والذكاء الاصطناعي.
	الدرس الثاني: النُّظُم البيئية الصحراوية والمائية في قارات العالم الجديد	– النُّظُم الصحراوية. – النُّظُم البيئية للمياه العذبة. – النُّظُم البيئية للمياه المالحة.	– التيارات البحرية.	– قراءة وتحليل خرائط النُّظُم الصحراوية والنُّظُم البيئية المائية. – الفهم الجغرافي للنص. – التمييز بين النُّظُم الصحراوية والنُّظُم البيئية المائية بقارات العالم الجديد.	– تقدير عظمة الله ﷻ في تنوُّع النُّظُم الصحراوية والمائية. – المسئولية البيئية. – تقدير العلم والعلماء. – التعاون.	• التفكير الناقد: – التمييز. – التلخيص. – التحليل. – طرح الأسئلة. • التفكير الإبداعي: – المرونة – الأصالة. • ترشيد استهلاك الموارد. • المهارات التكنولوجية: – البحث عن المعلومات من المصادر الرقمية.	• التنمية المستدامة. • الوعي البيئي. • تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والذكاء الاصطناعي.
	الدرس الثالث: التغير المناخي وتأثيره على النُّظُم البيئية	– المقصود بالتغير المناخي. – العوامل الرئيسية للتغير المناخي. – تأثيرات التغير المناخي. – الجهود الدولية للحد من التغير المناخي. – دور الفرد للحد من التغير المناخي.	– التغير المناخي.	– الفهم الجغرافي للنص. – قراءة وتحليل الجداول والرسوم البيانية. – قراءة وتحليل خرائط.	– تقدير العلم والعلماء. – المسئولية البيئية. – التعاون.	• التفكير الناقد: – طرح الأسئلة. – التقييم. – حب الاستطلاع. – اتخاذ القرارات. • حل المشكلات. • التفكير المستقبلي.	• التغيرات المناخية. • العولمة. • التنمية المستدامة. • الوعي البيئي. • تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والذكاء الاصطناعي.
الوحدة الرابعة: الحركة الوطنية في مواجهة الاحتلال البريطاني	**الدرس الأول:** الثورة العرابية وبداية الاحتلال البريطاني لمصر	– مصر في عصر الخديو توفيق. – الثورة العرابية. – أسباب الثورة العرابية. – أحداث الثورة العرابية. – التدخل الأجنبي في شئون مصر. – مصر تحت الاحتلال البريطاني.	– الاحتلال.	– تحليل الأسباب والنتائج التاريخية للأحداث. – تفسير العلاقة بين التدخل الأجنبي والحركة الوطنية. – تقييم الأحداث التاريخية.	– حب الوطن. – الشجاعة. – التضحية في الدفاع عن الوطن. – رفض الاستغلال الأجنبي.	• التفكير الناقد: – تحليل المواقف. • العمل الجماعي. • اتخاذ القرارات. • المثابرة والصمود. • حل المشكلات.	• المواطنة. • حقوق الإنسان.
	الدرس الثاني: كفاح الحركة الوطنية وبناء الوعي الوطني (مصطفى كامل ومحمد فريد)	– مصطفى كامل (باعث الحركة الوطنية). – محمد فريد (رمز الإخلاص والتضحية).		– فهم الأحداث التاريخية التي مرت بها مصر فترة الكفاح الوطني. – ترتيب أحداث الحركة الوطنية. – تحليل المقولات والخُطب الوطنية واستنتاج دلالاتها التاريخية. – الربط بين سياسات الاحتلال البريطاني وتصاعُد المقاومة الوطنية.	– الاعتزاز بالهُوية الوطنية. – التضحية والإخلاص في سبيل الوطن. – الشجاعة في الدفاع عن الحق. – أهمية العلم والتعليم. – التعاون والوحدة الوطنية.	• التفكير الناقد: – تحليل مواقف الاحتلال والحركة الوطنية. – تقييم مواقف القادة الوطنيين في مواجهة الاحتلال. – التواصل الفعال والإقناع. – التعبير عن الأفكار بوضوح. • الصمود والمثابرة في مواجهة الصعاب والظلم. • حل المشكلات.	• المواطنة: – الانتماء والولاء للوطن. • دور الإعلام والصحافة في تشكيل الرأي العام.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة
الأولى

الملامح الطبيعية والحضارية لقارات العالم الجديد

الفكرة الرئيسية

أدى اكتشاف قارات العالم الجديد إلى إعادة رسم خريطة العالم، وإثراء المعرفة الجغرافية، وإحداث طفرة واضحة في أحوال العالم الاقتصادية والثقافية والحضارية، وتُعَد دراسة الموقع الجغرافي ومظاهر سطح قارات العالم الجديد من العوامل الأساسية لفهم خصائصها الجغرافية وما تتمتع به من تنوع طبيعي وبشري واستكشاف الحضارات القديمة التي ظهرت في هذه القارات.

نواتج تعلُّم الوحدة الأولى:

بعد الانتهاء من دراسة هذه الوحدة، سأكون قادرًا على أن:

- أصف قارات العالم الجديد؛ من حيث المساحة والموقع (الجغرافي والفلكي) وأهميته.
- أستخدم أدوات التمثيل الجغرافي في توزيع بعض الملامح الجغرافية الطبيعية، مثل مظاهر السطح في كل قارة من قارات العالم الجديد.
- أُقارِن بين الملامح التضاريسية المميزة لكل قارة من قارات العالم الجديد.
- أشرح الملامح العامة لبعض الحضارات القديمة في قارات العالم الجديد.
- أُلخِّص أوجه التشابه والاختلاف بين بعض الحضارات القديمة التي نشأت في قارات العالم الجديد.
- أتتبَّع دور المستكشفين في استكشاف قارات العالم الجديد وتأثير ذلك على سكانها.
- أُحلِّل دوافع الكشوف الجغرافية والنتائج المترتبة عليها.
- أُوظِّف بعض تطبيقات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في الحصول على المعلومات الجغرافية والتاريخية عن قارات العالم الجديد.
- أُعبِّر عن احترامي لحقوق الملكية الفكرية عند استخدام مصادر المعلومات الجغرافية والتاريخية.

دروس الوحدة

الدرس الأول: موقع ومظاهر سطح قارات العالم الجديد
الدرس الثاني: الحضارات القديمة في الأمريكتين
الدرس الثالث: الكشوف الجغرافية لقارات العالم الجديد

D.M.RAZK موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

نهر المسيسبي

المفاهيم الرئيسية

- الكشوف الجغرافية.

القيم

- تقدير عظمة الله ﷻ في خلق مظاهر السطح المتنوعة.
- تقدير قيمة المعرفة والبحث العلمي في اكتشاف العالم وتقدُّم الحضارة الإنسانية.
- الاعتزاز بإسهامات الرحالة والعلماء المسلمين.
- رفض الاستغلال والتمييز.
- احترام التنوع الحضاري بين الشعوب والمجتمعات.
- تقدير دور العلم في تقدُّم الحضارات.

المهارات العابرة للتخصصات

- التفكير الناقد.
- التواصل والحوار.
- حل المشكلات.
- المهارات التكنولوجية.
- التعبير الشفهي والكتابي عن الأفكار.

القضايا

- التنمية المستدامة.
- الوعي البيئي.
- الوعي التاريخي والأثري.
- العولمة.
- التواصل الحضاري.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الدرس الأول

موقع ومظاهر سطح قارات العالم الجديد

أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس، سأكون قادرًا على أن:

- أُقارِن بين الموقع الجغرافي والفلكي لقارات العالم الجديد.
- أُفسِّر أهمية الموقع الجغرافي والفلكي لقارات العالم الجديد.
- أُوظِّف الأدوات الجغرافية في وصف بعض مظاهر سطح قارات العالم الجديد؛ من حيث الموقع والخصائص.
- أشرح الأهمية الاقتصادية لبعض مظاهر سطح قارات العالم الجديد.
- أُعبِّر عن تقديري لعظمة الله عَزَّوَجَلَّ في تنوُّع مظاهر سطح قارات العالم الجديد.

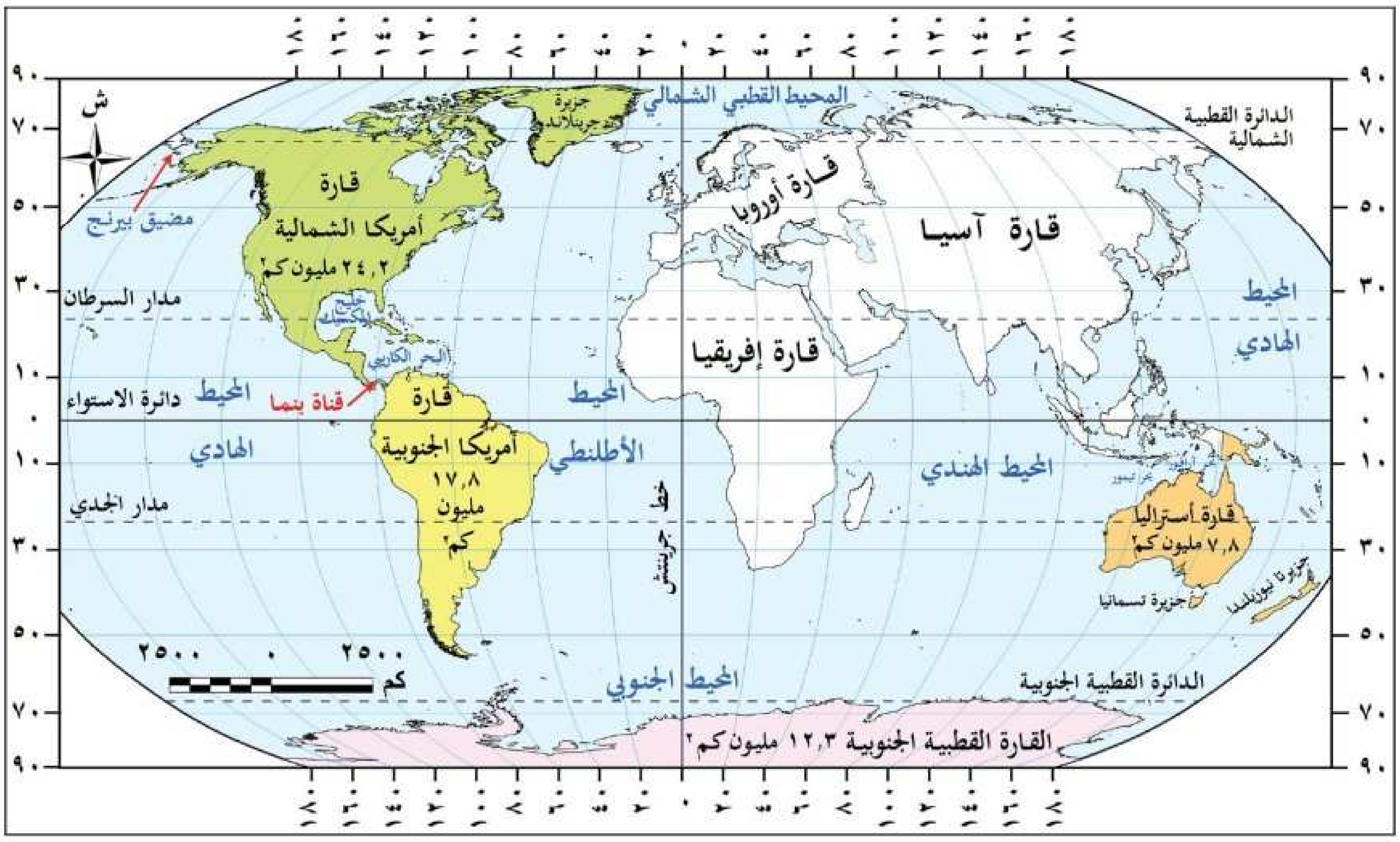
تأمَّل واكتشِف:

يُعَد الموقع الجغرافي وتنوُّع مظاهر سطح قارات العالم الجديد من العوامل الأساسية التي أثَّرت في خصائص هذه القارات، فهل تعرف أين تقع قارات العالم الجديد؟ وما أهمية موقعها الجغرافي؟

تعلَّم وشارِك:

تضم قارات العالم الجديد (أمريكا الشمالية وأمريكا الجنوبية وأستراليا)، بالإضافة إلى القارة القطبية الجنوبية (أنتاركتيكا)، والتي تقع في أقصى جنوب الكرة الأرضية.

أولًا: موقع ومساحة قارات العالم الجديد



خريطة (١) الموقع الجغرافي والفلكي لقارات العالم الجديد

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تعاون وحدِّد:

لاحِظ خـريطة (١)، ثم تعاون مع زميلك في الإجـابة عن الأسئلة التالية:

ـ رتِّب قارات العالم الجديد؛ من حيث المساحة، ترتيبًا تنازليًّا.

....

....

ـ صِف الموقع الجغرافي لقارات العالم الجديد، مُحدِّدًا أهم المسطحات المائية التي تحد كل قارة.

....

....

ـ استنتِج أهمية موقع قارات العالم الجديد في ضوء دراستك السابقة لقارات العالم القديم.

....

....

(أ) مساحة قارات العالم الجديد

يتضح من الخريطة (١) أن قارة أمريكا الشمالية تُعَد ثالث قارات العالم مساحةً بعد قارتَي آسيا وإفريقيا، وتليها قارة أمريكا الجنوبية، ثم القارة القطبية الجنوبية (أنتاركتيكا)، أما قارة أستراليا فهي أصغر قارات العالم مساحةً.

(ب) الموقع الجغرافي والفلكي لقارات العالم الجديد

١ الأمريكتان:

نُلاحِظ من الخريطة (١) ما يلي:

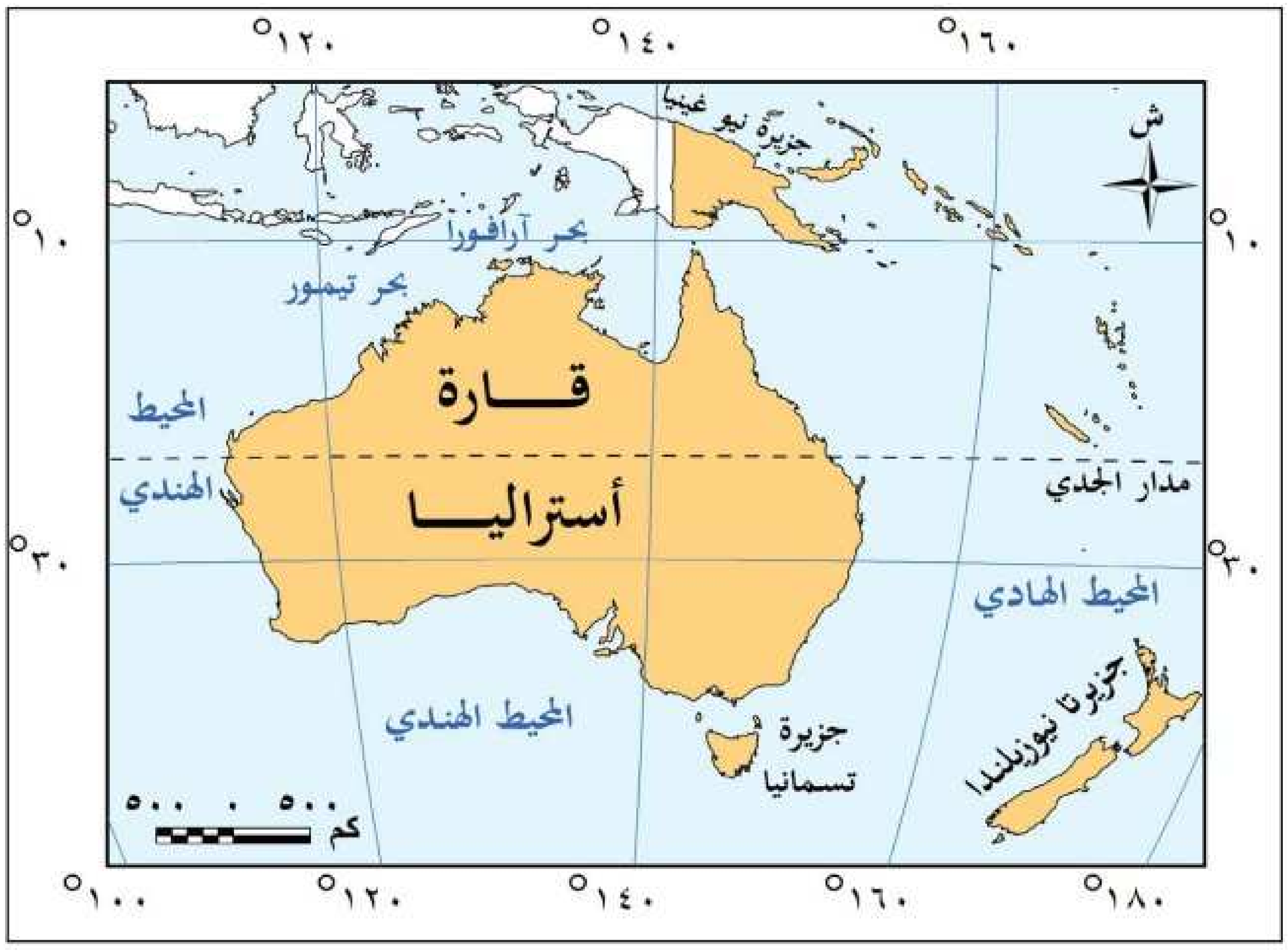
- تتشابه الأمريكتان في الحدود الشرقية والغربية؛ حيث يحدهما من الشرق المحيط الأطلنطي الذي يفصلهما عن قارتَي أوروبا وإفريقيا، ويحدهما من الغرب المحيط الهادي الذي يفصلهما عن قارتَي آسيا وأستراليا.
- تقع قـارة أمريكا الشمالية في النصـف الشمالي مـن الكـرة الأرضيـة بين دائـرتَـي عـرض ٣٠َ ٧° شـمالًا و٨٣° شـمالًا، بينمـا تقـع قـارة أمريكا الجنـوبية بيـن دائرتَي عرض ١٢° شـمالًا و٥٦° جنوبًـا، وبذلـك يقـع معظمهـا فـي النصف الجنوبـي للكـرة الأرضية.
- تقع الأمريكتان فـي النصـف الغـربي للكرة الأرضية؛ حيث تمتد قارة أمريكا الشمالية بين خطَّي طول ١٠° و١٦٨° غربًا، أما أمريكا الجنوبية فتمتد بين خطَّي طول ٣٥° و٨١° غربًا.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢ أستراليا:

تظهر قارة أستراليا على شكل جزيرة كبيرة تحيط بها المياه من جميع الجهات؛ حيث يحدها بحرا آرافورا وتيمور من الشمال، والمحيط الهندي من الجنوب والغرب، ويحدها المحيط الهادي من الشرق.

لاحِظ حدود قارة أستراليا على خريطة (٢).



خريطة (٢) قارة أستراليا

كما يُلاحَظ أن قارة أستراليا تقع في النصف الجنوبي والشرقي للكرة الأرضية، حيث تقع بين دائرتَي عرض ١٠° و٤٤° جنوبًا، وتمتد بين خطَّي طول ١١٣° و١٧٨° شرقًا.

ثانيًا: أهمية الموقع الجغرافي والفلكي لقارات العالم الجديد

١ الأهمية الإستراتيجية:

تيسير التجارة العالمية: تُعَد قناة بنما من أهم الممرات المائية في العالم، وهي تربط بين المحيطين الأطلنطي والهادي؛ مما ساعد على اختصار آلاف الكيلومترات التي كانت تقطعها السفن.

اقرأ وحلِّل:

قناة بنما «نص إثرائي»

حفرت الولايات المتحدة الأمريكية قناة مائية في دولة بنما في جنوب قارة أمريكا الشمالية، وافتُتِحت في عام ١٩١٤م، وأدى حفرها إلى اختصار المسافة التي تبحرها السفن بين الساحلين الشرقي والغربي للولايات المتحدة، والتي كانت ستضطر إلى الالتفاف حول قارة أمريكا الجنوبية، وتُعَد مع قناة السويس أهم ممرين مائيين اصطناعيين إستراتيجيين في العالم.

في ضوء الفقرة السابقة، أجب:

١ – أين تقع قناة بنما؟ وما الدولة التي حفرتها؟ ....

٢ – قارِن بين قناة السويس وقناة بنما؛ من حيث الأهمية. ....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢ الأهمية الاقتصادية:

- أدى الموقع الفلكي للأمريكتين إلى تنوُّع النُّظُم البيئية بهما.
- تمتلك قارات العالم الجديد احتياطيات كبيرة من بعض المعادن، مثل: اليورانيوم والحديد في أستراليا، كما توجد في الأمريكتين كميات كبيرة من مصادر الطاقة الأحفورية، وتمتلكان مساحات كبيرة من الأراضي الزراعية.

٣ الأهمية الحضارية:

- ظهرت في قارات العالم الجديد العديد من الحضارات القديمة، مثل: حضارات المايا والإنكا في الأمريكتين، وتُعَد قارات العالم الجديد مركزًا لالتقاء الثقافات الأوروبية والإفريقية والآسيوية؛ نتيجة لكثرة الهجرات إليها.

ثالثًا: مظاهر سطح قارات العالم الجديد

١ مظاهر سطح قارة أمريكا الشمالية:

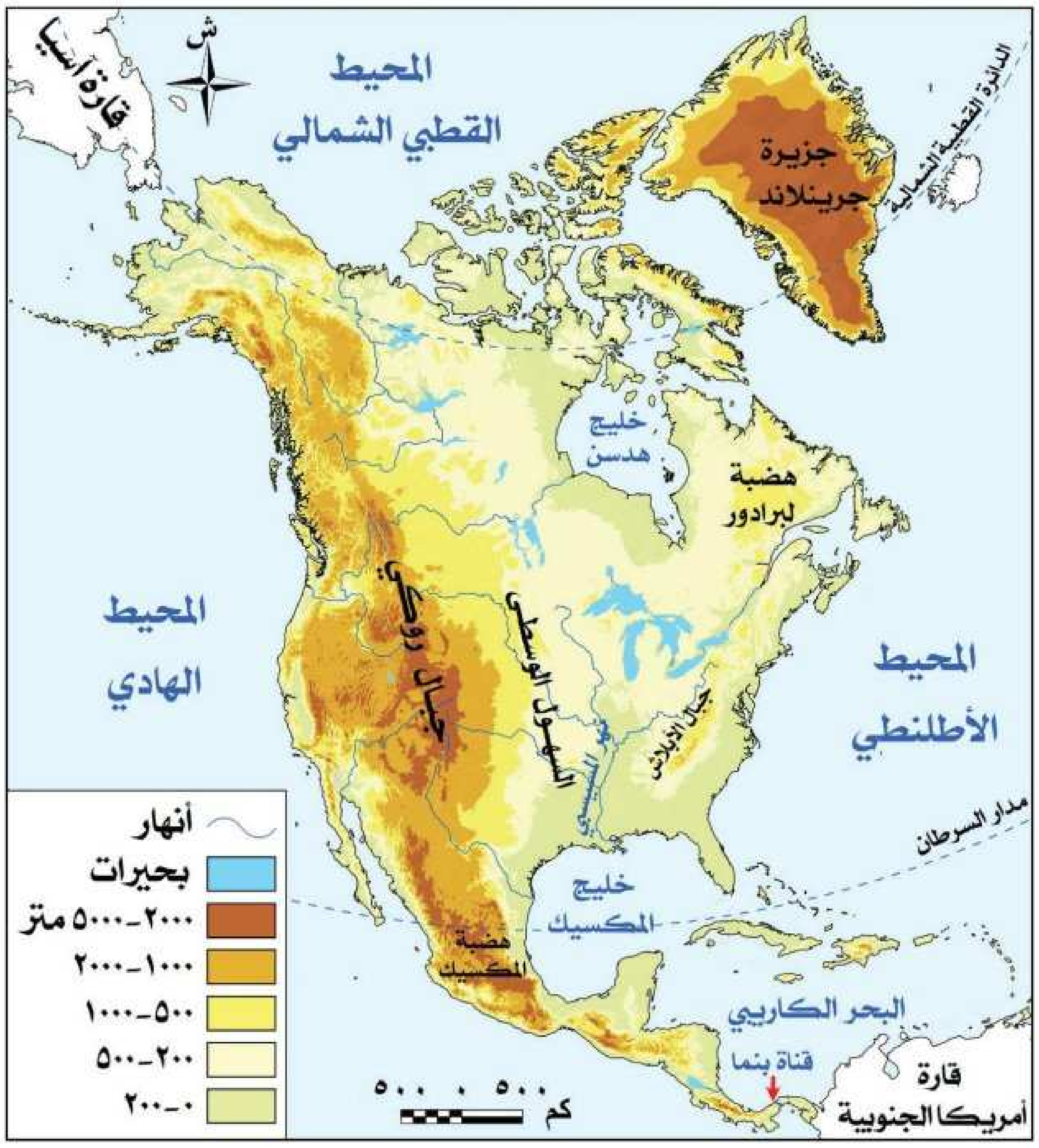
(أ) الجبال:

لاحِظ الخريطة (٣)، وحدِّد أهم الجبال بقارة أمريكا الشمالية:

جبال الأبلاش: تقع في شرق القارة.

سلاسل جبال روكي: تمتد في غرب القارة.

ويشتهر كلاهما بغناهما بالمعادن، وأنهما مركزان للسياحة.



خريطة (٣) تضاريس قارة أمريكا الشمالية

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(ب) الهضاب:

توجد بقارة أمريكا الشمالية عدة هضاب، لاحِظها على الخريطة (٣)، ومن أهمها:

هضبة لبرادور: تقع في شمال شرق القارة، وتجري بها أنهار صغيرة كثيرة الشلالات، ولذلك تُستخدَم في توليد الطاقة الكهرومائية.

(ج) السهول:

١- السهول الفيضية:

تشغل السهول الفيضية بقارة أمريكا الشمالية مساحة كبيرة من القارة، ومن أهمها السهول الوسطى التي تمتد بين جبال الأبلاش شرقًا وجبال روكي غربًا، ويجري بها نهر المسيسبي وروافده، الذي يُعَد من أطول أنهار القارة ويصب في خليج المكسيك.

٢- السهول الساحلية:

سهول المحيط الهادي: تمتد على طول السواحل الغربية للقارة، وتتسم معظم أجزائها بالضيق؛ بسبب اقتراب سلاسل الجبال الغربية من الساحل.

سهول المحيط الأطلنطي: تمتد على طول السواحل الشرقية للقارة، وتتسم بأنها أكثر اتساعًا، وتكثر بها الخلجان التي ساعدت على إنشاء الكثير من الموانئ الطبيعية.

(د) الجُزُر:

تنتشر كثير من الجُزُر في قارة أمريكا الشمالية، أكبرها مساحةً جزيرة جرينلاند.

سهول المحيط الأطلنطي بأمريكا الشمالية

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢ مظاهر سطح قارة أمريكا الجنوبية:

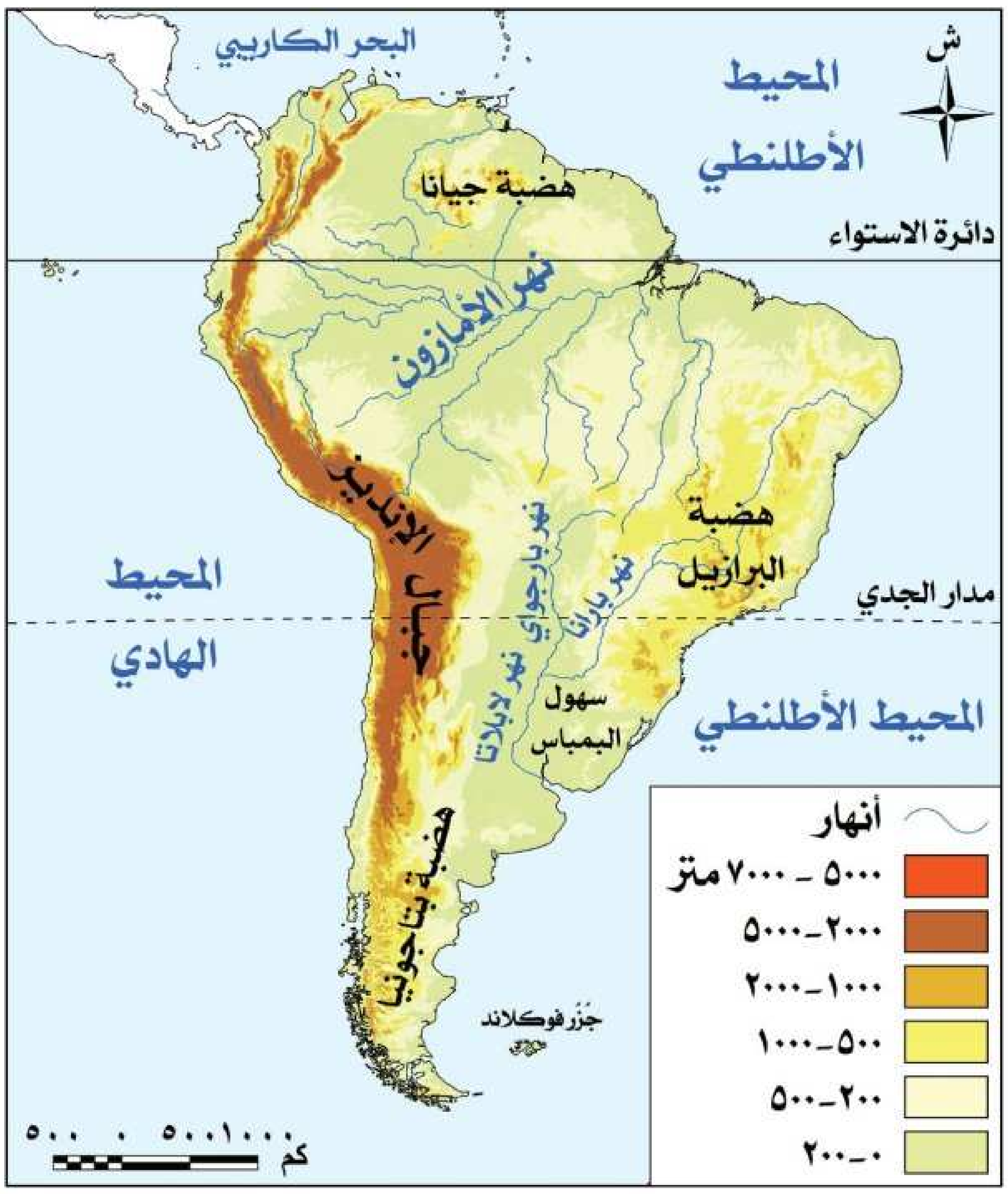
تتنوع مظاهر السطح في قارة أمريكا الجنوبية، لاحظ الخريطة (٤)، وتشمل:

(أ) الجبال:

سلاسل جبال الإنديز: تمتد في الجزء الغربي من القارة، وهي أطول سلسلة جبلية في العالم، وتُعد مخزنًا عالميًّا للنحاس والقصدير.

(ب) الهضاب:

هضبة البرازيل: تُعد أكبر هضاب القارة مساحةً، وتقع شرق قارة أمريكا الجنوبية، وتُعد المصدر الرئيسي للعديد من الثروات المعدنية في البرازيل.



خريطة (٤) تضاريس قارة أمريكا الجنوبية

(ج) السهول:

١- السهول الفيضية:

تشغل السهول الفيضية مساحة كبيرة من قارة أمريكا الجنوبية، ومنها:

سهول الأمازون: تُعد من أوسع السهول الفيضية في العالم، ويجري بها نهر الأمازون الذي ينبع من جبال الإنديز غربًا، ويصب في المحيط الأطلنطي شرقًا، وتكثر بها المستنقعات والبرك، كما تغطيها مساحات كبيرة من الغابات المدارية المطيرة.

سهول الأمازون

توقَّع كيف أثَّرت تلك الخصائص الطبيعية في استغلال الإنسان لسهول الأمازون.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢- السهول الساحلية:

سهول المحيط الهادي: تتسم بأنها شديدة الضيق؛ بسبب اقتراب سلاسل جبال الإنديز من ساحل المحيط.

سهول المحيط الأطلنطي: تتسم باتساعها وانبساطها، كما تنتشر بها المستنقعات، وتكثر بها الموانى الطبيعية.

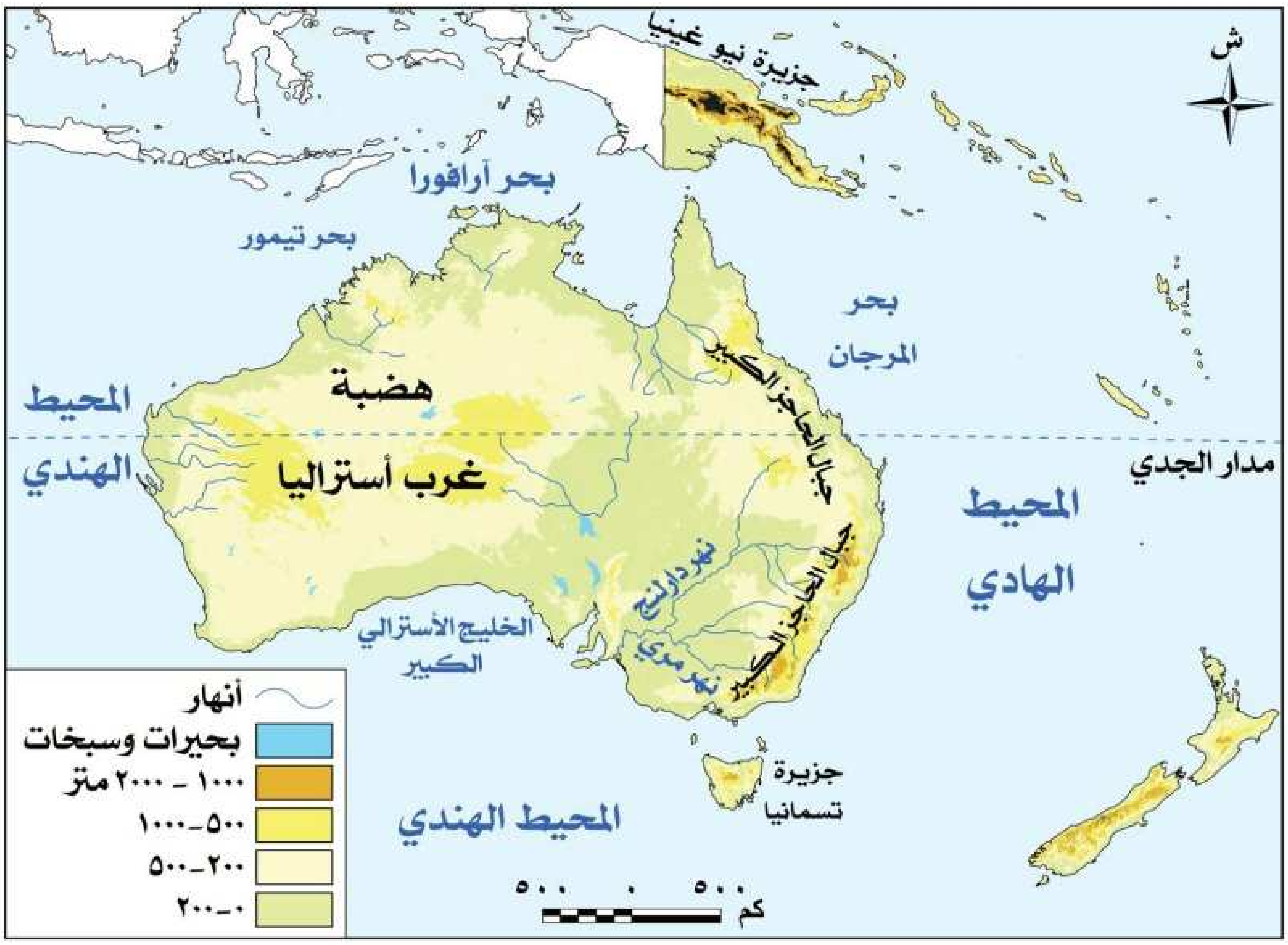
(د) الجُزُر:

تنتشر كثير من الجُزُر في قارة أمريكا الجنوبية، مثل جُزُر فوكلاند في المحيط الأطلنطي. حدِّدها على خريطة (٤).

٣ مظاهر سطح قارة أستراليا:

لاحِظ وشارِك:

لاحِظ خريطة (٥)، ثم حدِّد أهم جبال وهضاب وأنهار قارة أستراليا، وشارِك زملاءك فيما توصَّلت إليه.



خريطة (٥) تضاريس قارة أستراليا

(أ) الجبال:

يوجد في أستراليا العديد من السلاسل الجبلية، ومن أهمها جبال الحاجز الكبير شرق القارة، التي تكسوها مساحات كبيرة من الغابات، وتسقط عليها الأمطار؛ لذا تنبع منها الأنهار الكبرى بأستراليا، كما أنها منطقة جذب سياحي لممارسة رياضة التزلج وتسلُّق الجبال.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(ب) الهضاب:

تشغل هضبة غرب أستراليا نحو ثلثَي مساحة القارة، ويغلب عليها الطابع الصحراوي.

(ج) السهول:

١- السهول الفيضية:

توجد في أستراليا مساحات محدودة من السهول الفيضية، ويرجع ذلك إلى قلة الأنهار الدائمة في القارة، فمعظم أنهارها موسمية الجريان، ويُعَد نهرا مري ودارلنج أهم أنهار القارة، ويصبان معًا في الخليج الأسترالي الكبير.

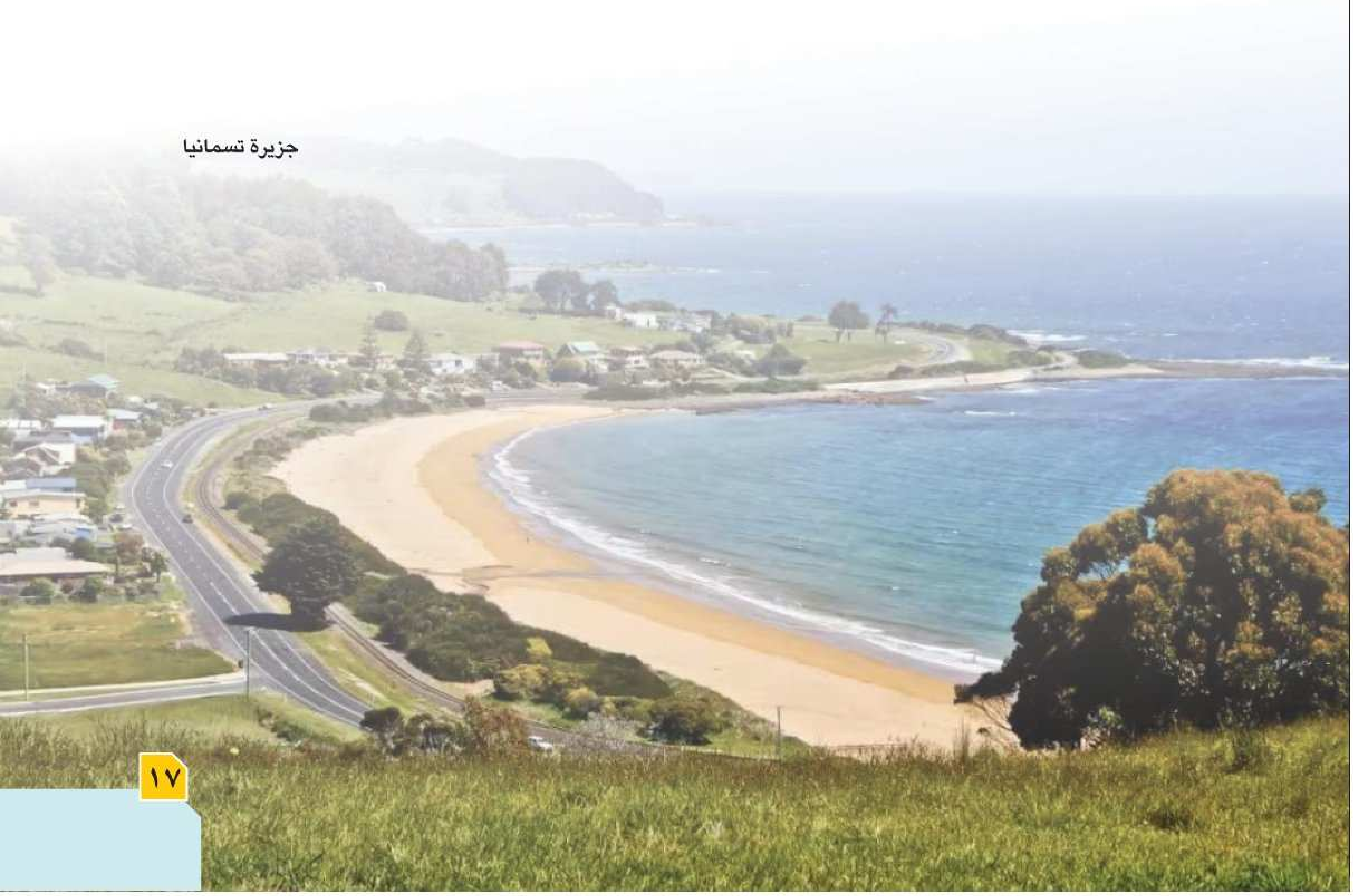
٢- السهول الساحلية:

تمتد السهول الساحلية بقارة أستراليا في شكل شريطي حول القارة، وتتسم بأنها ضيقة من ناحية الشرق؛ لاقتراب جبال الحاجز الكبير من ساحل المحيط الهادي.

(د) الجُزُر:

تُعَد جزيرة تسمانيا من أشهر جُزُر قارة أستراليا، حدِّدها على خريطة (٥). وتتميز بجمالها الطبيعي وتنوُّع تضاريسها.

جزيرة تسمانيا



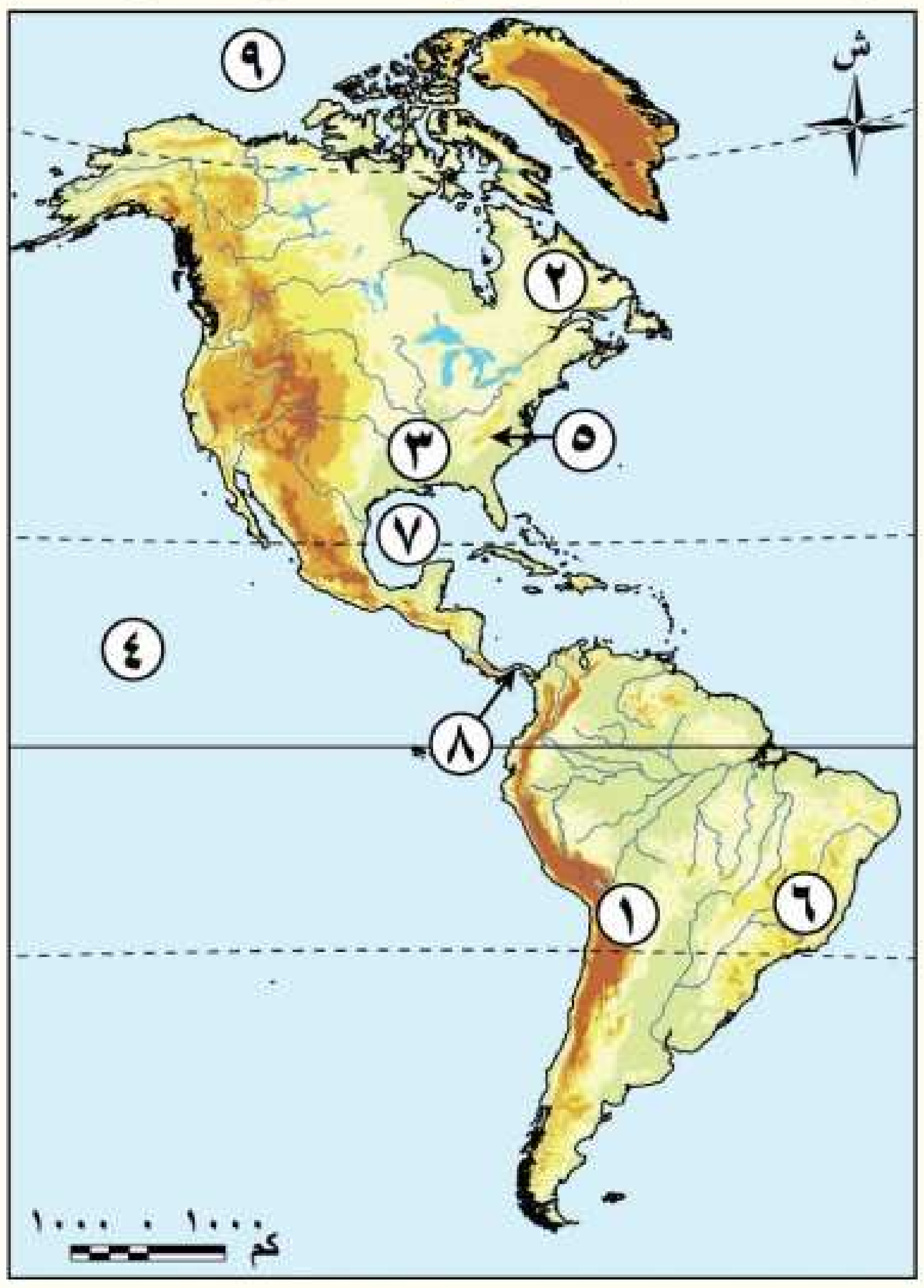
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

طبِّق وتعلَّم

تحليل الخرائط والصور

١ لاحِظ وحدِّد

أ لاحِظ خريطة قارتَي أمريكا الشمالية والجنوبية، ثم اكتب مدلول الأرقام الموقعة عليها:



١- جبال ....

٢- هضبة ....

٣- نهر ....

٤- المحيط ....

٥- جبال ....

٦- هضبة ....

٧- خليج ....

٨- قناة ....

٩- المحيط ....

ب فكِّر وقارِن:

قارِن بين الأهمية الإستراتيجية والاقتصادية والحضارية لموقع قارات العالم الجديد في الجدول التالي:

الأهمية الإستراتيجية	الأهمية الاقتصادية	الأهمية الحضارية
....	....	....
....	....	....

البحث عن المعرفة

٢ اقرأ وأجب

استثمار الموارد الطبيعية في قارات العالم الجديد لتحقيق التنمية المستدامة «نص إثرائي»

تستثمر قارات العالم الجديد مظاهر سطحها المتنوعة في تحقيق التوازن بين التنمية الاقتصادية والحفاظ على البيئة، فهي تستثمر الأنهار والشلالات لتوليد الطاقة الكهرومائية؛ حيث تُوفِّر الشلالات في البرازيل وكندا نحو ثلثَي احتياجاتهما من الكهرباء، كما تُستخرَج المعادن بطريقة صديقة للبيئة، تعتمد على تقليل التلوث واستخدام الطاقة المتجددة قدر الإمكان (التعدين الأخضر)؛ مما يُسهِم في الحد من الانبعاثات الكربونية ويُعزِّز الاقتصاد الأخضر، كما تُعَد قارات العالم الجديد رائدة في الاقتصاد الأزرق الذي يركز على الاستخدام المستدام للموارد البحرية؛ حيث تمتلك سواحل طويلة وموارد متنوعة.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

في ضوء الفقرة السابقة، أجب:

١- حدِّد المقصود بـ«التعدين الأخضر».

٢- استنتِج الفرق بين كلٍّ من الاقتصاد الأزرق والاقتصاد الأخضر.

٣- مستخدمًا شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت)، حدِّد نماذج للاقتصاد الأخضر ونماذج أخرى للاقتصاد الأزرق في قارات العالم الجديد، ثم لخِّص ما توصَّلت إليه في عرض تقديمي، واعرضه على معلمك وزملائك.

مهارات التفكير

٣ فكِّر وأجب

أ صوِّب ما تحته خط:

١- تُعَد قارة أستراليا ثالث قارات العالم من حيث المساحة. (..............................)

٢- تقع هضبة المكسيك في شمال شرق أمريكا الشمالية. (..............................)

٣- يصب نهر المسيسبي في المحيط الهادي. (..............................)

٤- تمتد جبال الإنديز على طول الساحل الشرقي لقارة أستراليا. (..............................)

ب أجب عما يلي:

١- **ما النتائج المترتبة على:** اقتراب سلاسل الجبال الغربية من سواحل المحيط الهادي في قارة أمريكا الشمالية؟

٢- **ماذا يحدث إذا:** لم تُحفَر قناة بنما؟

٣- **بم تفسر...؟**

(أ) الأهمية الاقتصادية لهضبة البرازيل.

(ب) إنشاء الكثير من الموانى الطبيعية على السواحل الشرقية لقارة أمريكا الشمالية.

٤- **دلِّل على صحة العبارات التالية:**

(أ) يغلب المظهر الهضبي على سطح قارة أستراليا.

(ب) تتميز جبال الأبلاش بأهمية اقتصادية كبيرة.

٥- **قارِن بين:**

- قارتَي أمريكا الشمالية وأمريكا الجنوبية؛ من حيث: دوائر العرض الرئيسية التي تمر بكلٍّ منهما، وأهم الجبال والهضاب والأنهار.

استعِد للدرس القادم

قامت في قارات العالم الجديد حضارات قديمة، فما أشهر هذه الحضارات وأهم إنجازاتها؟

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الدرس الثاني

الحضارات القديمة في الأمريكتين

هرم كوكولكان بالمكسيك

أهداف الدرس

في نهاية هذا الدرس، سأكون قادرًا على أن:

- أُحدِّد على الخريطة مواقع بعض الحضارات القديمة في الأمريكتين.
- أصف أبرز ملامح الحياة السياسية، والاقتصادية، والدينية لبعض حضارات الأمريكتين.
- أُحدِّد أوجه التشابه والاختلاف بين الحضارات القديمة في الأمريكتين والحضارة المصرية القديمة.
- أُعبِّر عن تقديري لأهمية الحفاظ على التراث الثقافي للشعوب.

تأمَّل واكتشِف:

نشأت عديد من الحضارات القديمة في الأمريكتين قبل وصول الأوروبيين بعدة قرون في بيئات طبيعية متنوعة؛ الأمر الذي ساعد على تنوُّع أنشطتها الاقتصادية وأساليب حياتها، وقد مرت هذه الحضارات بمراحل تطوُّر عديدة. فما أشهر هذه الحضارات؟

تعلَّم وشارِك:

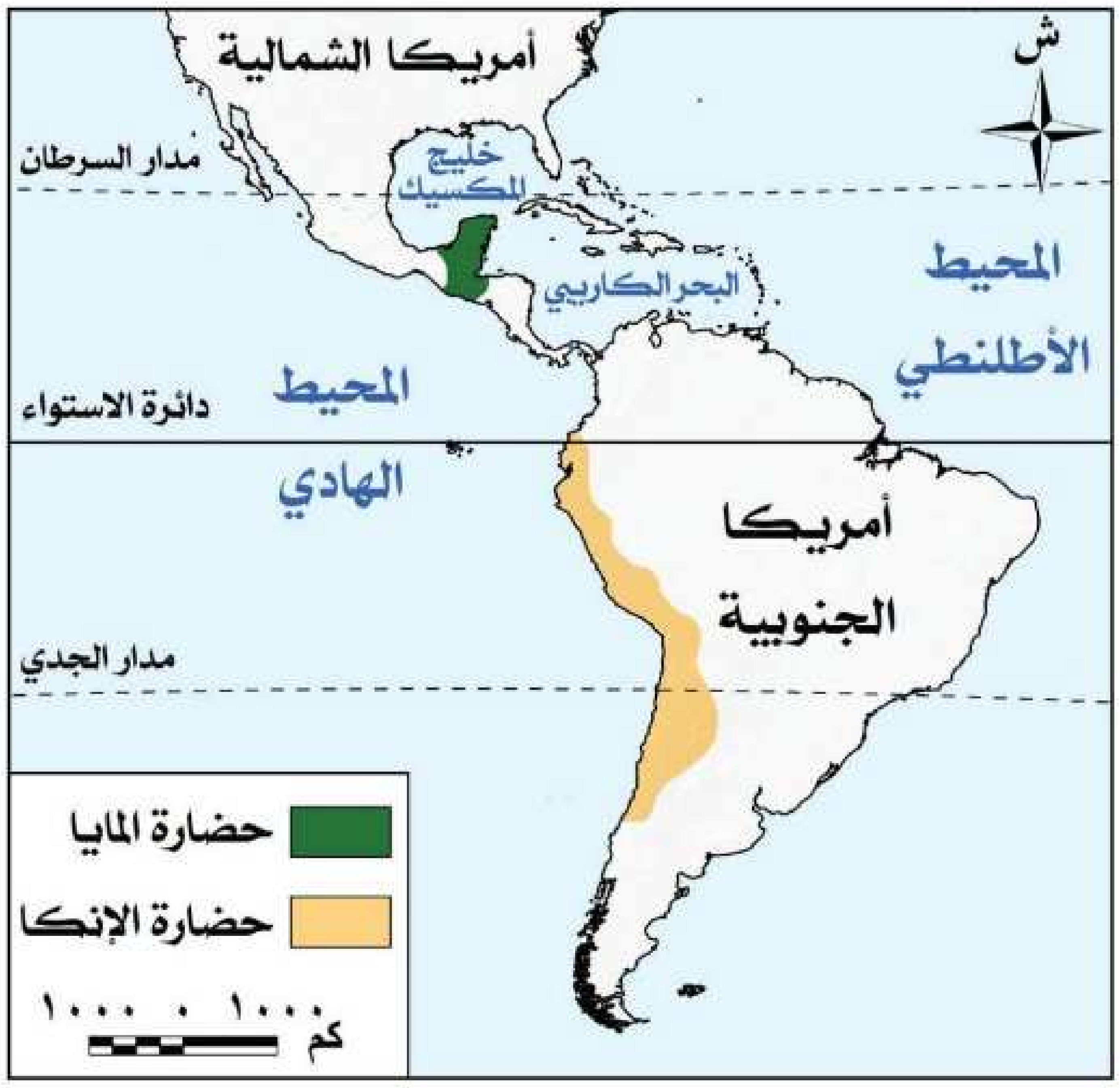
أولًا: بعض حضارات الأمريكتين

لاحِظ وحدِّد:

لاحِظ خريطة (٦)، ثم:

- حدِّد أهم الحضارات التي نشأت في الأمريكتين.
- صِف موقع كل حضارة.

نشأت في الأمريكتين عدة حضارات، منها: المايا والإنكا، وسنتعرفهما بالتفصيل.



خريطة (٦) مواقع بعض الحضارات القديمة في الأمريكتين

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١ حضارة المايا

نشأت في أقصى جنوب أمريكا الشمالية، ومن ملامح تلك الحضارة:

(أ) الحياة السياسية:

تكونت حضارة المايا من عدد من المدن المستقلة كانت تتحالف فيما بينها عند الحاجة، وكان لكل مدينة جيشها الخاص وملك يجمع بين السُّلطتين السياسية والدينية، وكان يُنظَر إليه باعتباره ممثل الآلهة على الأرض، كما اعتمد نظام الحكم على الوراثة، وكان يساعد الملكَ في إدارة شئون الدولة مجلسٌ مُكوَّنٌ من النبلاء والكهنة وكبار القادة العسكريين.

(ب) الحياة الاقتصادية:

اعتمدت الحياة الاقتصادية في بدايتها على الزراعة المتنقلة ثم الزراعة المستقرة؛ فظهرت القرى، كما زاد اهتمامهم بالتجارة؛ فأنشَئوا طُرقًا وسط الغابات وقنوات مائية لتسهيل حركة التبادل التجاري، كما مارسوا الحِرف اليدوية، مثل الفخار والنسيج.

(ج) الحياة الدينية:

اتسمت بتعدد الآلهة؛ حيث اعتقد شعب المايا أن لكل إله دورًا محددًا في حياتهم اليومية، فمثلًا: كان لديهم إله للمطر، وإله للشمس، وعند وفاة الملوك والكهنة كانوا يُدفَنون في أهرامات مع مجوهراتهم وأدواتهم؛ لاستخدامها في الحياة الأخرى، أما عامة الناس فكانوا يُدفَنون تحت منازلهم مع ممتلكاتهم الشخصية.

(د) الحياة الثقافية والعلمية:

استخدم شعب المايا الكتابة التصويرية التي تُشبِه الكتابة الهيروغليفية عند المصريين القدماء؛ حيث كانت تتكون من مجموعة من الرموز، وكانوا يُدوِّنون الأحداث المهمة على جدران المعابد.

تميزت حضارة المايا بالتقدم في علم الفلك؛ حيث رصدوا حركة النجوم والكواكب، وطوروا نظامًا دقيقًا للتقويم؛ فقسَّموا السنة إلى ٣٦٥ يومًا.

(هـ) العمارة والفنون:

ازدهرت العمارة في حضارة المايا، فشيَّدوا أهرامات ضخمة، تُشبِه الأهرامات المصرية، لكنها أقل ضخامة ودقة، وبنوا فوقها المعابد، كما شيَّدوا قصورًا ضخمة يعيش فيها الملوك والكهنة، وشيَّدوا المراصد الفلكية، كما اهتموا بالزخرفة بالنقوش، وازدهر عندهم فن النحت، فصنعوا منحوتات من الحجر والطين.

ومن آثارهم التي ما زالت موجودة حتى اليوم هرم كوكولكان.

هرم كوكولكان بالمكسيك

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تذكَّر وناقِش:

في ضـــوء دراستك الســـابقة، ناقِش مع زميلك أوجـه التشـابه بين حضـــارة المايـا والحضـــارة المصريــة القديمة.

٢ حضارة الإنكا

نشأت في غرب قارة أمريكا الجنوبية، وتُعَد من أعرق الحضارات بها، ومن أبرز ملامحها:

(أ) الحياة السياسية:

اتسمت حضارة الإنكا بنظام حكم مركزي قوي أسهم في الاستقرار والتوسع؛ مما جعلها أقوى إمبراطوريات أمريكا الجنوبية، وكان الحكم وراثيًّا داخل الأسرة الحاكمة.

(ب) الحياة الاقتصادية:

كان لشعب الإنكا خبرة كبيرة في مجال الزراعة؛ فنجحوا في إنتاج محاصيل متنوعة، وبنوا مخازن لتخزين الحبوب؛ ضمانًا لتوفير الغذاء في أوقات الشدة، ذلك بالإضافة إلى تربية الحيوانات، خاصةً حيوان اللاما الذي استخدموه في النقل، وللتغلب على طبيعة بلادهم الجبلية؛ برعوا في زراعة المدرجات، وشقوا القنوات لجلب المياه من المناطق المرتفعة، إلى الأراضي الزراعية، كما أقاموا جسورًا مُعلَّقة مصنوعة من ألياف النباتات؛ لتسهيل التنقل.

وأبدع شعب الإنكا في صناعة الأواني الفخارية والمعدنية (النحاسية والذهبية)؛ فقد كان الذهب متوافرًا لديهم بكثرة، كما برعوا في نسج القطن، واعتمدوا في المعاملات التجارية على نظام المقايضة.

(ج) الحياة الدينية:

اتسـمت بتعـدد الآلهـة التي ارتبطـت بالطبيعـة، وكان الإله الأهـم لديهم هـو إله الشـمس، وكان حكام الإنـكا يعُـدون أنفسـهم أبنـاءه؛ ممـا منحهم مكانة مقدسـة، كما اشـتهروا بحفظ أجسـاد موتاهـم عن طريق «التحنيـط»؛ إيمانًا منهم بالحيـاة بعـد المـوت؛ مثل المصرييـن القدمـاء، لكن التحنيط لديهـم لم يبلـغ درجـة البراعة التـي عُرِف بهـا المصريـون القدماء.

(د) الحياة الثقافية والعلمية:

لم يعرف شعب الإنكا الكتابة التقليدية بمفهومها المعروف، وكانوا يتحدثون لغة الكيتشوا، التي انتقلت شفهيًّا من جيل إلى جيل، ولا يزال ملايين الأشخاص يتحدثونها حتى اليوم.

كما برعوا في علم الرياضيات، واستخدموا نظامًا رياضيًّا لتوثيق المعلومات يُعرَف بـ«الكيبو».

لم تُطوِّر حضارتهم تقويمًا دقيقًا مثل المايا، لكنهم عرفوا الأوقات المُثلى للزراعة والطقوس الدينية؛ اعتمادًا على ملاحظة الشمس والقمر والنجوم.

معلومة إثرائية

الكيبو: وسـيلة اسـتخدمها شـعب الإنكا للتسـجيل والعد قبـل معرفتهـم الكتابة، وتتكـون مـن مجموعـة مـن الحبـال المُلوَّنـة المعقـودة بطُـرق مختلفة؛ حيث يـدل عـدد العُقَـد علـى الرقـم، ويـدل موضـع العقـدة علـى قيمـة الرقـم.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(هـ) العمارة والفنون:

مدينة ماتشو بيتشو

برعت حضارة الإنكا في فن العمارة؛ فقد شيَّدوا معابد وقصورًا مستخدمين كتلًا ضخمة من الحجارة التي نُحِتت بدقة عالية، ولا تزال بعض المباني موجودة حتى اليوم شاهدةً على تقدُّمهم الهندسي، مثل:

مدينة «ماتشو بيتشو» الأثرية بدولة بيرو.

كما اهتموا ببناء الجسور وشق الطُّرق وتسويتها لتيسير الاتصال بين أجزاء إمبراطوريتهم.

فكِّر ودلِّل:

دلِّل على براعة حضارة الإنكا في العمارة.

ثانيًا: أوجه التشابه بين الحضارات القديمة في الأمريكتين والحضارة المصرية القديمة

رغم المسافات الشاسعة بين الحضارة المصرية القديمة والحضارات القديمة التي نشأت في الأمريكتين (المايا، والإنكا)، فإنه يوجد تشابُه في عديد من الجوانب بينهما، وهو ما يعكس قدرة هذه الشعوب على الوصول إلى مستوى حضاري متقدم بوسائل متقاربة رغم اختلاف البيئات، ويتضح ذلك فيما يلي:

(أ) العمارة الضخمة: برعت جميعها في بناء منشآت ضخمة، مثل الأهرامات والمعابد.

(ب) المعتقدات الدينية: آمنت بتعدد الآلهة المرتبطة بالطبيعة وتقديس الشمس، واعتبرت الحاكم وسيطًا بين السماء والأرض، كما آمنت بالبعث والخلود، والاهتمام بالتحنيط؛ كما في الحضارة المصرية وحضارة الإنكا.

(ج) الكتابة التصويرية: طورت نُظُم كتابة تعتمد على الرموز لتسجيل تاريخها وعلومها؛ كما حدث في المايا والحضارة المصرية القديمة.

(د) الاهتمام بعلم الفلك: وضعت هذه الحضارات تقاويم دقيقة لتنظيم حياتها الزراعية وإقامة احتفالاتها الدينية.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

طبِّق وتعلَّم

تحليل النصوص التاريخية

١ اقرأ وأجب

مدينة ماتشو بيتشو «نص إثرائي»

تعكس مدينة ماتشو بيتشو مدى التقدم في التخطيط العمراني والهندسة المعمارية، وتقع فوق قمة جبلية شديدة الانحدار ومحاطة بالأودية؛ مما وفَّر لها حماية طبيعية، وقد بُنِيت من حجارة ضخمة متداخلة من دون استخدام الأسمنت، والحجارة مقطوعة بدقة شديدة؛ مما جعلها مُقاوِمة للزلازل صامدة مئات السنين؛ لذلك تُقارَن بالأهرامات المصرية في الإحكام الهندسي والدقة المعمارية والقدرة على الصمود عبر الزمن، وقد أُدرجت معابد ماتشو بيتشو التاريخية ضمن قائمة التراث العالمي لليونسكو عام ١٩٨٣م، وذلك لما تُمثِّله من قيمة تاريخية وحضارية ومعمارية فريدة.

في ضوء الفقرة السابقة، أجب:

١- حدِّد إلى أي حضارة تنتمي مدينة ماتشو بيتشو.

٢- صِف مظاهر الإبداع في بناء مدينة ماتشو بيتشو.

٣- باستخدام شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت)، ابحث عن أسباب إدراج معابد ماتشو بيتشو التاريخية ضمن قائمة التراث العالمي لليونسكو، ولخِّصها في عرض تقديمي.

البحث عن المعرفة

٢ ابحث ولخِّص

بعض الحضارات القديمة في قارات العالم الجديد «نص إثرائي»

تُعَد حضارة الأزتك من أبرز الحضارات التي ظهرت في جنوب أمريكا الشمالية، وتميزت بتنظيم سياسي وعسكري قوي قائم على الحكم الإمبراطوري المركزي، واعتمد اقتصادها على الزراعة، وتقدمت في العديد من المجالات، كما تُعَد حضارة السكان الأصليين في أستراليا واحدة من أقدم الحضارات في العالم، فقد جاء هؤلاء السكان في هجرات قديمة من جنوب شرق آسيا، وعبروا مسطحات مائية صغيرة خلال العصر الجليدي، حتى وصلوا إلى القارة، ثم استقروا فيها وبنوا حضارة مستقلة.

- استخدِم شبكة الإنترنت، وابحث عن أهم ملامح حضارة الأزتك والحضارة القديمة في أستراليا، ولخِّصها في عرض تقديمي.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

مهارات التفكير

٣ فكِّر وأجب

أ اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة، مع تصويب الخطأ:

١- استخدمت حضارة الإنكا نظام الكتابة التقليدي لتوثيق الأحداث. (   )

٢- نشأت حضارة المايا في أمريكا الجنوبية. (   )

٣- اشتركت الحضارة المصرية القديمة وحضارة المايا في استخدام الكتابة التصويرية. (   )

٤- اتسمت حضارة المايا بنظام حكم مركزي قوي. (   )

ب بم تفسر...؟

١- اهتمام حضارة الإنكا ببناء الجسور المُعلَّقة.

....

٢- اهتمام حضارة الإنكا بحِفظ أجساد موتاهم عن طريق التحنيط.

....

ج ما النتائج المترتبة على:

- اهتمام حضارة المايا بعلم الفلك؟

....

د «رغم المسافات الشاسعة بين الحضارة المصرية القديمة والحضارات القديمة التي نشأت في الأمريكتين؛ فقد تشابهت هذه الحضارات في العديد من الجوانب».

في ضوء العبارة السابقة، حدِّد أوجه التشابه بين الحضارة المصرية والحضارات القديمة في الأمريكتين.

استعِد للدرس القادم

توقَّع كيف نجح المستكشفون في الوصول إلى قارات العالم الجديد، وما النتائج التي ترتبت على ذلك؟

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

موقع الدكتور محمد رزق
Dr.Mo.RizK